

ଆମେ ସମସ୍ତେ ଏକ

ଘର

ପଢ଼େଇବା ଲାଗି!!!



**ОКНО, ИЛИ ОЧЕНЬ КОРОТКИЕ НОВОСТИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ О ТОМ,
ЧТО ТАКОЕ ПРАВДЕННОСТЬ**

МАМЫ И ПАПЫ!

Именно в семье формируются главные нравственные устои человека. Это – **СПРАВЕДЛИВОСТЬ, МИЛОСЕРДИЕ, ОТЗЫВЧИВОСТЬ, СОЧУВСТВИЕ, ДОБРОТА, УВАЖЕНИЕ, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ, ПАТРИОТИЗМ, ТЕРПИМОСТЬ.**

Это всё то, что позволяет считать человека личностью, то есть отношения, существующие между людьми и обязанности, которые вытекают из этих отношений.

В.А. Сухомлинский считал, что семейный коллектив, где ребёнка вводят в мир зрелости и мудрости старших, это такая основа детской мысли, которую в этом возрасте не может заменить никто.

Согласны ли Вы с этим высказыванием?

Всем ведомо, если мать шьёт-вяжет, то и дочери тут сидят, так и вырастут рукодельницами. И отец в поле не один, а с сыновьями, и у каждого в доме свои обязанности, как отец работал, так и сын работать будет.

ЧТО ПОСЕЕШЬ, ТО И ПОЖНЕШЬ!



ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ РЕБЁНОК ВМЕШИВАЕТСЯ В РАЗГОВОР ВЗРОСЛЫХ?

Уважаемые Родители!

Искусству жить вместе, нельзя научить силой, особенно детей. Как просто цыкнуть на ребёнка: «Не мешай! Взрослых прерывать нельзя! Это невежливо!»

Но задумайтесь, пожалуйста, **ВЕЖЛИВО ЛИ** прерывать ребёнка, вступившего в разговор?

Запомните советы-секреты:

- ✓ *нельзя быть грубыми, если Вы учите вежливости;*
- ✓ *бесполезно говорить ребёнку, что он груб. От этого он не станет вежливее. Опасность и в том, что, приняв Вашу оценку, он и сам будет считать себя грубым. А это значит, что и вести себя он будет соответственно;*
- ✓ *как важно сдержаться и сказать: «Дай мне сначала закончить свой рассказ. А потом будешь говорить ты».*

Проявляя, таким образом УВАЖЕНИЕ К РЕБЁНКУ, Вы учите его **УВАЖАТЬ** других.



ФОРМУЛЫ ВЕЖЛИВОСТИ БУДУЩЕГО ШКОЛЬНИКА

Мамы и Папы!

Понаблюдайте, пожалуйста, за повседневным **речевым поведением** Вашего ребёнка. Вежлив ли он?

Подскажите ему необходимые слова... Вот формулы вежливости, которыми может и должен овладеть ребёнок к концу дошкольного детства.

ПРИВЕТСТВИЕ. Здравствуйте, добрый день, доброе утро, добрый вечер, рад Вас (тебя) видеть, привет.

ПРОЩАНИЕ. До свидания, спокойной ночи, до завтра, счастливого пути, доброй ночи.

ИЗВИНЕНИЕ. Извините, пожалуйста; простите, пожалуйста; прошу прощения.

ОБРАЩЕНИЕ. Скажите, пожалуйста; будьте добры; могли бы Вы; Вас не затруднит...

ЗНАКОМСТВО. Давай(те) познакомимся, меня зовут...
Познакомься(познакомьтесь), это...

Беседуя или играя с ребёнком, употребляйте как можно чаще эти речевые формулы. Подражая взрослым, он легко усвоит ПРАВИЛА ВЕЖЛИВОСТИ.



АЗБУКА НРАВСТВЕННОСТИ

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!



«НЕЛЬЗЯ» - первое нравственное понятие, регулирующее поведение ребёнка.

Познакомьте малыша с этим понятием как можно раньше!

Маленький ребёнок часто действует по первому импульсу: увидел – понравилось – взял. Он ещё не способен к волевым усилиям, а значит, не может Самостоятельно отказываться от желаемого.

Откажитесь от шлепков и возмущений!

Малыш уже способен понять: **НЕЛЬЗЯ!** – значит, папа с мамой его не одобряют. Ребёнок, вовремя не приученный к этому слову, не понимает ограничений, и корректировать его поведение в дальнейшем становится очень трудно.

Учите малыша поступать правильно, разъясняя, что можно делать, а что нельзя!

Ребёнок растёт, умнеет, обретает способность к волевым усилиям.

И здесь не упустите момент, когда к понятиям «НЕЛЬЗЯ» и «МОЖНО» прибавить ещё одно – «НАДО». Оно означает: ты не хочешь делать, но это необходимо, нужно для тебя, для окружающих!



МИНУТКИ РЕФЛЕКСИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ



МАМЫ И ПАПЫ!

Посчитайте свой запас «ВОЛШЕБНЫХ СЛОВ»!

Утром – «Доброе утро», «Я рада тебя видеть», «Здравствуй», «Как ты себя чувствуешь?»

За завтраком, обедом, ужином – «Приятного аппетита», «Спасибо», «Благодарю», «Позволь за тобой поухаживать», «Всё было очень вкусно».

Во время общения – «Разреши», «Пожалуйста», «Будь добр», «Извини», «Позволь», «Если тебя не затруднит», «Прошу прощения».

Вечером – «Добрый вечер», «До свидания», «До завтра», «До встречи», «Счастливого пути», «Всего хорошего», «Доброй ночи», «Спокойной ночи», «Приятных снов».

Подумайте, что можно уже сейчас изменить в Вашем семейном этикете!



Консультация для родителей
"Рисование нетрадиционными способами"

"Рисование нетрадиционными способами"

Консультация для родителей

Развитие творческого потенциала личности должно осуществляться с раннего детства, когда ребёнок под руководством взрослых начинает овладевать различными видами деятельности, в том числе и художественной.

Большие возможности в развитии творчества заключает в себе изобразительная деятельность и, прежде всего рисование.

Рисование является важным средством эстетического воспитания: оно позволяет детям выразить своё представление об окружающем мире, развивает фантазию, воображение, даёт возможность закрепить знание о цвете, форме. В процессе рисования у ребёнка совершенствуется наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое. Занятия рисованием развивают умение видеть прекрасное в окружающей жизни, в произведениях искусства. Собственная художественная деятельность помогает детям постепенно подойти к пониманию произведений живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.

Изображение в рисунках создается с помощью разнообразных материалов. Художники в своём творчестве используют различные материалы: разнообразные мелки краски, уголь, сангину, пастель и многое другое. И в детское творчество так же необходимо включать разные краски (гуашь, акварель), тушь, мелки, учить детей пользоваться этими изобразительными материалами в соотношении с их средствами выразительности.

Опыт работы свидетельствует: рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить не забываемые положительные эмоции. Эмоции, как известно, - это и процесс, и результат практической деятельности, прежде всего художественного творчества. По эмоциям можно судить о том, что в данный момент радуется, интересуется, повергает в уныние, волнует ребёнка, что характеризует его сущность, характер, индивидуальность.

Дошкольники по природе своей способны сочувствовать литературному герою, разыграть в сложной ролевой игре эмоциональные различные состояния, а вот понять, что есть красота, и научиться выразить себя в изобразительной деятельности – дар, о котором можно только мечтать, но этому можно и научить.

Нам взрослым, необходимо развить в ребёнке чувство красоты. Именно от нас зависит, какой – богатой или бедной – будет его духовная жизнь.

Следует помнить: если восприятие прекрасного не будет подкреплено участием ребёнка в созидании красоты, то, как считают, в ребёнке сформируется «инфантильная восторженность».

Чтобы привить любовь к изобразительному искусству, вызвать интерес к рисованию начиная с младшего дошкольного возраста, надо использовать нетрадиционные способы изображения. Такое нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Необычные способы рисования так увлекают детей, что, образно говоря, в группе разгорается настоящая пламя творчества, которое завершается выставкой детских рисунков.

Какие нетрадиционные способы рисования можно использовать дома? Кляксография, рисование солью, рисование пальцами. Мыльными пузырями, разбрызгиванием т.д. Разве вам неинтересно узнать, что получится, если рисовать тряпкой или скомканной бумагой?

Рисовать можно как угодно и чем угодно! Лёжа на полу, под столом, на столе... На листочке дерева, на газете... Разнообразие материалов ставит новые задачи и заставляет все время что-нибудь придумывать. А из каракуль и мазни в конце концов вырисовывается узнаваемый объект – Я. Ничем незамутнённая радость удовлетворения от того, что и «это сделал Я – всё это моё!».

Научившись выражать свои чувства на бумаге, ребёнок начинает лучше понимать чувства других, учится преодолевать робость, страх перед рисованием, перед тем, что ничего не получится. Он уверен, что получится, и получится красиво.

Овладевание различными материалами, способами работы с ними, понимание их выразительности позволяет детям более эффективно использовать их при отражении в рисунках своих впечатлений от окружающей жизни.

Разнообразие изобразительных материалов делает изобразительную деятельность более привлекательной, интересной, а по мере овладения разными материалами у детей формируется своя манера изображения.

Один из любимых детьми способов нетрадиционного рисования – рисование солью. Она обладает не только интересными декоративными возможностями, но и весьма удобна в обращении.

Любят дети рисовать и...мыльными пузырями. Рисовать можно способом выдувания.

А ведь можно рисовать и зубной щёткой, и ватой, и пальцем, ладонью, тампоном, мятой бумагой, трубочкой гоня краску (каплю) по листу бумаги, печатать разными предметами, создавать композиции свечкой, помадой, ступнями...

Дерзайте, фантазируйте! И к вам придёт радость – радость творчества, удивления и единения с вашими детьми.

Рисовальное искусство обладает многообразием техник и их нужно использовать в работе с детьми. Использование различных материалов обогащает детей знанием способов работы с ними, их изобразительных возможностей, сделает рисунки детей более интересными, повысит эстетическую сторону рисунка.

Уважаемые родители!

Мы хотим напомнить вам, что такие волшебные слова, как «здравствуйте», «пожалуйста», «спасибо» и «извините», впервые узнаются дома.

Именно дома дети учатся быть честными, пунктуальными и прилежными, хорошо относиться к друзьям, уважать старших и воспитателей.

Именно дома они учатся быть аккуратными, не говорить с набитым ртом, бросать мусор в урну.

Дома они учатся быть организованными, ухаживать за своими вещами, убирать их и не трогать чужие.

В садике ребёнок не только играет и спит, он учится находиться в обществе, овладевать коммуникативными навыками.

Родительское воспитание мы лишь подкрепляем, но не заменяем.

