

Музыкально - эстетическое воспитание в дошкольном учреждении

Начальное музыкальное воспитание играет в жизни человека очень важную роль. Н. А. Ветлугина писала «Ранняя эмоциональная реакция позволяет с первых месяцев жизни приобщать детей к музыке, сделать её активным помощником эстетического воспитания». Детский сад является первым учреждением, в которое попадает ребенок, и он оказывает большое влияние на развитие музыкальных способностей у ребенка, его мировоззрение. Очень важно начать музыкальное воспитание как можно раньше, чтобы приобщить ребенка ко всему многообразию музыкальной культуры. Музыкальное воспитание в детском саду оказывает воздействие на духовное, культурное, личностное развитие ребенка. В дошкольном возрасте закладываются основные способности ребенка, начинают проявляться его скрытые таланты. Можно сказать, что ребенок в этом возрасте наиболее восприимчив к информации и способен реализовать себя практически в любой сфере. Музыка открывает для ребенка дорогу в творчество, позволяет избавиться от комплексов, «открыть» себя миру. Музыка оказывает влияние не только на развитие непосредственно музыкальных способностей детей, но и способствует социализации ребенка, подготавливает его к «миру взрослых», также формирует его духовную культуру.



Музыкальное воспитание всегда являлось важным и незаменимым средством формирования личных качеств человека, его духовного мира. При прослушивании музыки, люди получают представления о различных способах выражения чувств, мыслей, эстетического вкуса.

У человека существует эстетическая потребность в эмоционально-двигательном самовыражении, наиболее адекватным способом удовлетворения которой, психологическая наука считает музыкально-творческую деятельность. В современном мире музыкальное воспитание признано считать не как дополнительное образование, а как необходимое, так как это не только путь к эстетическому образованию, а очень эффективный способ развития самых разных способностей людей, путь к их самореализации как личности.

Правильно организованное музыкальное воспитание позволяет детям приобрести навыки в сфере чувств, ума и воли, поэтому от детальной разработки вопросов музыкального воспитания с раннего детства в значительной мере зависит нравственно-эстетическое развитие человеческой личности.



Музыкальный руководитель М.А. Санникова